1 ĐONG HO APARTMENT

HỒN DÂN TỘC TRONG LỚP VỎ HIỆN ĐẠI

1. ĐẶT VẤN ĐỀ
2. TRANH ĐÔNG HỒ
3. MOOD-BOARD
4. Ý TƯỞNG

1 ĐẶT VẤN ĐỀ

Phong cách hiện đại ngày càng đc ưa chuộng tuy nhiên thiếu tính riêng, thiếu bản sắc.
Truyền thống và văn hoá bản địa luôn là 1 đề tài cần đc tìm tòi để tạo ra sự phát triển liên mạch giàu bản sắc.
Tuy nhiên khi nói đến truyền thống thì thường xa vời, khó nắm bắt. Nhóm mong muốn đưa câu truyện truyền thống vào biểu hiện trong những hoạt động đời thường gần gũi để con người trong bối cảnh hiện đại cảm nhận truyền thống 1 cách tích cực hơn.

2 TRANH ĐÔNG HỒ

"GÀ LỢN NÉT TƯƠI TRONG MÀU DÂN TỘC SÁNG BỪNG TRÊN GIẤY ĐIỆP"
(Bên kia sông Đuống – Hoàng Cầm)

- **Thế kỷ 16** – Xuất hiện nghề làm tranh Đông Hồ
- *Làng Đông Hồ có 2 nghề chính là nghề vẽ tranh bán Tết và nghề làm vàng mã*
- **1944** – *Đông Hồ quanh năm tốp nhộn, trong làng có 17 dòng họ cùng nhau làm tranh*
- **1945**

Tranh Đông Hồ là dòng tranh truyền thống mang đậm chất hồn dân tộc. Nghề làm tranh này có từ thế kỉ 16 đến nay đã tồn tại

GIẤY

Giấy vẽ tranh Đông Hồ được làm thủ công từ vỏ cây dó, sau đó được phết một lớp điệp làm từ vỏ sò biển khiến mặt giấy có vân ông ánh độc đáo

3 MOODBOARD

Ván in được khắc từ các loại gỗ như: gỗ đối, gỗ vàng tâm, gỗ thị. Đây đều là những loại gỗ bền, chắc và thịt gỗ rất mịn.
Tranh làng Đông Hồ dùng ván để in. Một bức tranh được tạo nên từ nhiều ván in khác nhau, mỗi ván lại tương ứng với một màu riêng biệt. Chỉ những người thợ lành nghề mới có thể khắc được những miếng ván in đạt đến độ tinh xảo.

MÀU IN

ĐỎ: Sói son, gỗ vang
XANH: Lá tràm
VÀNG: Hoa hòe
ĐEN: Than lá tre

4 Ý TƯỞNG

Ganh giấy điệp đặc trưng có thể tạo thành 1 Mã Laminnate

Các khuôn in tranh, màu sắc tranh đưa vào trang trí... phối hợp tạo ra các partern mới ứng dụng vào các vách gỗ CNC...

IN TRANH

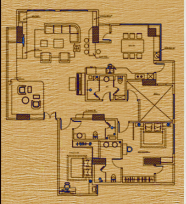
Công đoạn in tranh đòi hỏi sự cẩn thận và kỉ công. Trong một bức tranh Đông Hồ có bao nhiêu màu thì có bấy nhiêu bản khắc. Thứ tự màu in cũng được quy định chặt chẽ: Màu mạnh in trước, màu nhẹ in sau, màu đen định hình. Sau khi in xong một màu thì phải đợi đến ngày hôm sau tranh khô mới có thể in màu tiếp.

ĐỎ -> XANH -> VÀNG -> ĐEN

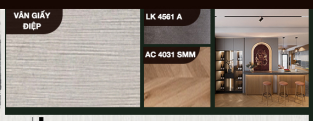
2

DỰ ÁN
Dong Ho Apartment
Địa điểm: Chung cư Hạ Đình
Thời gian thi công: 6/2020

THÔNG TIN CHỦ ĐẦU TƯ
Chủ đầu tư: Anh Đỗ Anh Sơn
Sinh năm: 1986
Gia đình: 3 người (vợ, chồng, con trai)
Nghề nghiệp: Kinh doanh
Sở thích: Sưu tầm tìm hiểu về nghệ thuật,văn hoá dân gian Việt Nam.

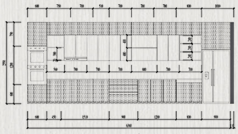


MẶT BẰNG BỐ TRÍ NỘI THẤT



VÂN GIẤY ĐIỆP
LK 4561 A
AC 4031 SMM

MẶT BẰNG BỐ TRÍ NỘI THẤT PHÒNG BẾP
MẶT BẰNG LÁT SÀN



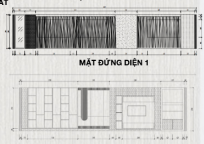
MẶT ĐỨNG TỦ BẾP

PHÒNG BẾP

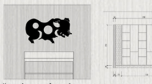
PHÒNG KHÁCH

MẶT BẰNG BỐ TRÍ NỘI THẤT P.KHÁCH

MẶT BẰNG LÁT SÀN P.KHÁCH



MẶT ĐỨNG DIỆN 1
MẶT ĐỨNG DIỆN 2

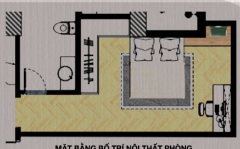


MẶT ĐỨNG DIỆN GÓC PIANO

LK 4473 A

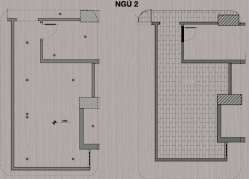
3

PHÒNG NGỦ MASTER

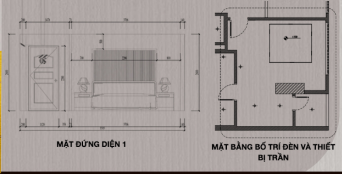


MẶT BẰNG BỐ TRÍ NỘI THẤT PHÒNG NGỦ 2

MẶT BẰNG BỐ TRÍ NỘI THẤT PHÒNG NGỦ MASTER
MẶT BẰNG LÁT SÀN P. NGỦ MASTER

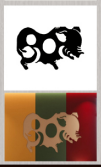


MẶT BẰNG BỐ TRÍ ĐÈN VÀ THIẾT BỊ TRẦN
MẶT BẰNG LÁT SÀN P. NGỦ



MẶT ĐỨNG DIỆN 1
MẶT BẰNG BỐ TRÍ ĐÈN VÀ THIẾT BỊ TRẦN

MFC - MS 106 5MM



PHÒNG NGỦ 2